

AVVISO PUBBLICO
per la selezione di **ESPERTI**
Avviso MIM prot. n. 0134894 del 21/11/2023
Decreto del Ministro dell'Istruzione e del Merito 30 agosto 2023, n. 176 c.d. "Agenda Sud"
Titolo del progetto: **BEN ... ESSERE A SCUOLA** – Codice progetto: **10.2.2A-FSEPON-PU-2024-6**
Codice CUP: **E74D23003060001**

MODULO DI CANDIDATURA

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il ___/___/___ C.F. _____

residente a _____ in Via _____ n° _____

Cell. _____ e-mail _____

se docente compilare la parte seguente:

docente di _____ in servizio presso _____

con contratto a tempo _____

dichiara la disponibilità a svolgere le attività previste dal ruolo di ESPERTO nel/nei seguente/seguenti moduli (barrare **uno o più moduli**):

- DIETRO LE QUINTE** (*prodotto finale: rappresentazione teatrale e cortometraggio*)
- DIRE, FARE, TEATRARE...** (*prodotto finale: rappresentazione teatrale e cortometraggio*)
- MERAVIGLIOSE FIABE** (*prodotto finale: rappresentazione teatrale*)
- ACCENDIAMO LA FANTASIA** (*prodotto finale: rappresentazione teatrale*)
- COME IN UN GIOCO**
- FEELINGS AND EMOTIONS**
- HERE I AM**
- HAVE FUN AND LEARN TOGETHER!**
- LET'S PLAY TOGETHER**
- WELCOME!**

DICHIARA

1. Essere in possesso del titolo di accesso richiesto per il modulo/moduli per il/i quale/i intende candidarsi.

2. Di essere consapevole che l'amministrazione assegnerà ad ogni esperto **un solo modulo tra quelli opzionati** salvo le deroghe di cui al paragrafo "Assegnazione dei moduli ai candidati"
3. Di essere consapevoli che per due moduli di teatro è previsto, come prodotto finale, oltre alla rappresentazione teatrale anche la produzione di un cortometraggio;
4. Di conoscere e condividere la descrizione dell'attività del ruolo per il quale si candida;
5. Di essere consapevole della necessità di partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività del modulo;
6. Di essere consapevole della necessità di concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività;
7. Di essere consapevole della necessità di concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti la programmazione e la gestione delle attività d'aula per la gestione dei progetti;
8. Di essere consapevole di dover rispettare il calendario che sarà predisposto ed approvato;
9. Di essere consapevole che il compenso orario assegnato, definito in base al regolamento di gestione del FSE, comprende le attività di concorso alla programmazione, gestione piattaforma, predisposizione, raccolta ed organizzazione dei documenti del corso, ed è da considerarsi al lordo di ogni onere finanziario, fiscale, contributivo.

Allega alla presente:

- Scheda di autovalutazione debitamente compilata;
- Curriculum vitae dettagliato in formato europeo datato e sottoscritto.

Data Firma

Ai sensi del D.lgs. 196/2003 e GDPR 679/2016 autorizzo il trattamento dei miei dati personali per i soli scopi previsti dalle procedure di gestione del progetto di cui sopra.

Il sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, di avere preso visione del bando e di essere a conoscenza che le dichiarazioni dei requisiti, qualità e titoli riportate nella domanda e nel curriculum vitae sono soggette alle disposizioni del Testo Unico in materia di documentazione amministrativa emanate con DPR 28.12.2000 n. 445.

Data _____

Firma _____

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI ESPERTI PER MODULI DI TEATRO E MATEMATICA					
DESCRITTOR E TITOLO	TITOLI	PUNTI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO DEL CANDIDATO	PUNTEGGIO DELLA COMMISSIONE
A1	Laurea magistrale o vecchio Ordinamento e/o Diploma equipollente (1)	Max punti 6	da 66 a 70	1 punto	
			da 71 a 80	2 punti	
			da 81 a 90	3 punti	
			da 91 a 100	4 punti	
			da 101 a 110	5 punti	
			110 e Lode	6 punti	
	Laurea triennale Oppure Diploma Accademico triennale di primo livello <i>Un solo titolo</i> (1)	Max punti 3	da 66 a 70	0,5 punti	
			da 71 a 80	1,0 punto	
			da 81 a 90	1,5 punti	
			da 91 a 100	2,0 punti	
da 101 a 110			2,5 punti		
110 e Lode	3,0 punti				
A2	Diploma accademico di secondo livello	Max 4 punti	punti 4		
A3	Corsi specifici afferenti la tipologia del modulo di almeno 25 ore	Max punti 10	Per ogni corso punti 2 Verranno valutati massimo 5 corsi/titoli		
A4	Dottorato di ricerca	Max punti 8	Punti 8		
A5	Ulteriore Laurea magistrale o specialistica	Max punti 4	punti 4		
A6	Master Post-Lauream di durata Annuale (Titolo conseguito presso Università o Istituto Privato riconosciuto equipollente presso il Ministero dell'Università e della Ricerca- almeno 60 crediti CFU)	Max punti 4	Per ogni Master conseguito punti 2 Verranno valutati massimo 2 corsi/titoli		
A7	Master Post-Lauream di durata Biennale (Titolo conseguito presso Università o Istituto Privato riconosciuto equipollente presso il Ministero dell'Università e della Ricerca- almeno 120 crediti CFU)	Max punti 4	Per ogni Master conseguito punti 4 Verranno valutati massimo 1 corsi/titoli		
B1	ECDL o equipollenti con test finale	Max punti 6	2 punti per ogni titolo		
B2	Esperienze di lavoro nel settore di specifica appartenenza disciplinare	Max punti 24	3 punti per ogni anno		
B3	Esperienze di docenza nel settore scolastico PON - POR	Max punti 30	Punti 3 per ogni esperienza		
	TOTALE punti				

(1) Si valuta solo il titolo superiore

PROFILO ESPERTO		Esperto madrelingua o in possesso di un livello di conoscenza e certificazione linguistica pari almeno a C1; laurea in lingue straniere		
TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI ESPERTI PER PROGETTI DI INGLESE				
DESCRITTORE TITOLO	TITOLI CULTURALI		PUNTEGGIO DEL CANDIDATO	PUNTEGGIO DELLA COMMISSIONE
A1	Laurea magistrale in LINGUE STRANIERE	punti 10 (acquisita all'estero) punti 5 (acquisita in Italia)		
A2	Laurea triennale in LINGUE STRANIERE (Punteggio non valido in caso di possesso di laurea magistrale)	Punti 5 (acquisita all'estero) Punti 2 (acquisita in Italia)		
A3	Dottorato di ricerca	Punti 5		
A4	Master, corsi di perfezionamento-specializzazione (<i>post universitari e non</i>), in lingue straniere, di durata almeno annuale	Per ogni corso punti 2 Max 10 punti		
A5	Certificazioni linguistiche e informatiche	Per ogni certificazione punti 2 Max 10 punti		
A6	Corsi di formazione pertinenti, di almeno 25 ore	Per ogni corso punti 1 Max 5 punti		
TITOLI DI SERVIZIO				
B1	Docenza in scuole di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	Per ogni anno di docenza punti 2 Max 8 punti		
B2	Docenza universitaria coerente con la tipologia di intervento	Per ogni anno di docenza punti 3 Max 12 punti		
B3	Attività di formatore per scuole, reti di scuole o istituzioni coerente con la tipologia di intervento	Per ogni anno di attività punti 3 Max 12 punti		
B4	Attività professionale (libera professione e/o attività subordinata) coerente con la tipologia di intervento	Per ogni esperienza documentata punti 2 Max 8 punti		
B5	Esperienze di collaborazione con istituti scolastici nella conduzione e/o	Per ogni esperienza documentata punti 3		

ALLEGATO – modulo di candidatura

	direzione/organizzazione di progetti simili a quello per cui si concorre	Max 12 punti		
B6	Esperienze di collaborazione con altri enti pubblici e/o privati nella conduzione e/o direzione/organizzazione di progetti simili a quello per cui si concorre	Per ogni pubblicazione punti 2 Max 8 punti		
	TOTALE PUNTI (<i>max 100</i>)			